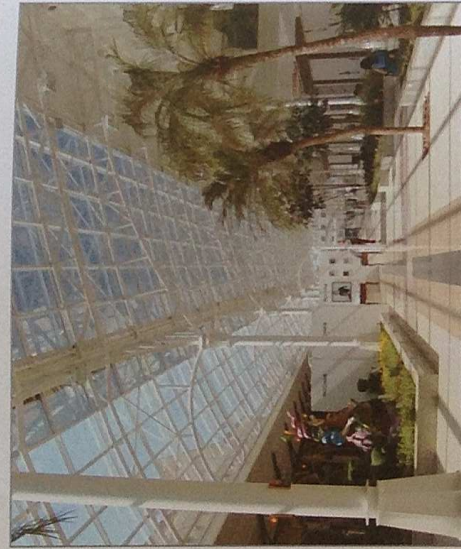


Responsável pela execução do maior telhado de vidro do país, a Engevidros forneceu e montou mais de 11 mil m² de vidros, somando-se a cobertura do Estação Embratel Convention Center à do Shopping Estação.

A primeira parte desta cobertura, 7.500 m² na área do shopping, foi construída em 1997. Esta grande área transparente permite a visão da nova fachada do prédio do estacionamento. Na etapa agora concluída foram acrescentados mais 3 603 metros quadrados de coberturas de vidro.

A cúpula do centro de convenções tem 20 metros de diâmetro; a menor, instalada sobre área de circulação, é uma semi-esfera com diâmetro de 5 metros. Na área do bulevar, antes a céu aberto, a cobertura de vidro faz a transição do shopping para o edifício da antiga estação ferroviária, onde estão localizados os museus. Esta solução permitiu manter as proporções dos prédios sem descaracterizar o que é única de histórica e o que é o bloco comercial.



APLICAÇÃO DE REVESTIMENTO DE AÇO INOX COLORIDO

Inovadora e única no Brasil foi a aplicação de revestimento de aço inoxidável nas fachadas do Estação Embratel Convention Center. Foram utilizados 970 m² de aço inoxidável com espessura de 1,5mm coloridos na cor bronze, nas colunas redondas que compõem a fachada. O efeito colorido não uniforme, em diversos tons, do bronze ao dourado, criou um aspecto único.

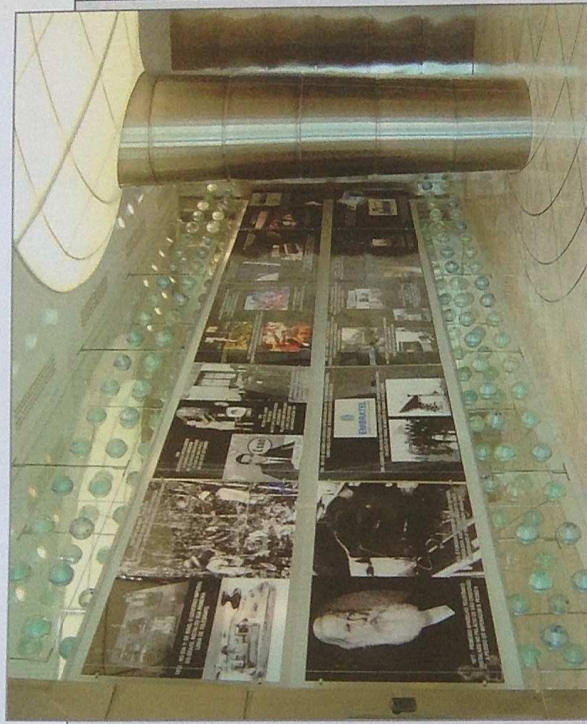


MARQUISE DE VIDRO AUTOPORTANTE

Executada pela Engevidros a marquise de vidro autoportante do Estação Embratel Convention Center chama atenção de todos que passam pelo local, até mesmo os profissionais do setor que desconhecem o novo sistema de fixação de vidros. Inédita do Brasil, a marquise possui perfis tubulares de aço inoxidável formando uma grande aranha (denominação dada à estrutura que sustenta o vidro) ancorada à viga de concreto. Esta, por sua vez, leva em seus quatro "braços" outras aranhas também de aço inoxidável com fixações de parafusos rotulados que suportam os vidros laminados, compostos de dois vidros temperados Blindex de altíssima resistência.

HALL DE ENTRADA DO ESTÁGIO EMBRATEL CONVENTION CENTER

O Hall de entrada do centro de convenções, teve como objetivo contar a história das telecomunicações através de painéis fotográficos em policarbonato entre painéis de vidros temperados Blindex perfurados com inclusão de esferas em vidro, desenvolvidos pela artista plástica paranaense Maria Helena Saporoli. Com diversas cores, refletidas também por espelhos colados na parede do fundo e totalmente suspenso por cabos de aço presos ao piso e



ao teto, tensionados para suportar o peso do conjunto, o projeto representa o universo. Os outros acabamentos são em aço inoxidável e a representação no

tecnologia disponível no mercado, é possível fazer grandes áreas envidraçadas com praticamente nenhuma estrutura. É basicamente um sistema de vidros autoportante onde a aplicação dos vidros obedece ao conceito estrutural

Concebida pela Dória Lopes Fiúza Arquiteta, a marquise de vidro autoportante o vidro é tratado como elemento estrutural

ral e não apenas como material de vedação. Para isso, foi desenvolvido um projeto dentro dos mais modernos métodos de cálculo estrutural, atendendo todos os critérios das normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). O projeto está registrado no Conselho Regional de Engenharia e Arquitetura do Paraná (CREA/PR).



O MAIOR TELhado DE VIDRO DO BRASIL